☎ 91 516 53 47 comunicacion@caritascastrense.es San Nicolás 11 – 2, 28013 - Madrid

Cáritas Castrense
http://www.caritascastrense.es/

NOTICIA

Cáritas Parroquial Castrense "La Inmaculada" de Toledo: Concierto Benéfico a favor de Cáritas Castrense.

Cerca de 400 asistentes disfrutaron de una velada musical



Con ocasión de la festividad de San Martín de Tours, patrón de Cáritas Castrense, el pasado 7 de noviembre el público toledano pudo disfrutar de un concierto interpretado por la Unidad de Música de la Academia de Infantería.

El concierto se celebró en el Auditorio de Unicaja, próximo a los antiguos bloques de pabellones del Ejército, en los que aún residen numerosos militares retirados. Su objetivo era obtener recursos para financiar los proyectos que desarrolla Cáritas Parroquial Castrense "La Inmaculada" de Toledo y dar a conocer su labor.



Los cerca de 400 asistentes disfrutaron de una velada musical que respondió a las expectativas generadas por la trayectoria de la Unidad de Música y de su director, el comandante músico D. **Julio César Ruíz Salamanca**. Asimismo, participó el capitán músico D. **Manuel Castrejón Navarro**, que dirigió la interpretación de la obra El paso de Sabzak, de la que es compositor. El concierto contó también con la intervención del subteniente D. **Francisco Senén Gañán López**, experimentado relator de la Academia de Infantería y voluntario de nuestra parroquial.



La recaudación total ascendió a 2.024 euros, procedentes de las aportaciones realizadas anticipadamente, mediante Bizum y a la entrada del auditorio. Estos fondos servirán para atender los proyectos y la labor que desarrolla nuestra Cáritas.

Antes de comenzar el programa oficial del concierto, se rindió homenaje a las 69 víctimas mortales del accidente ferroviario ocurrido en Urda (Toledo), entre las que se encontraban tres miembros de la diócesis castrense, dos guardias civiles y un policía nacional. En su recuerdo, la Unidad de Música interpretó "La

☎ 91 516 53 47 comunicacion@caritascastrense.es San Nicolás 11 – 2, 28013 - Madrid



muerte no es el final", acompañada por el canto de los asistentes, que permanecieron de pie, el toque de oración y una plegaria dirigida por nuestro capellán y presidente de la parroquial, el páter D. **Óscar Torres Manzanares.**

A continuación, comenzó la interpretación del programa, con la presentación sucesiva de las obras, su interpretación y los aplausos del público, que se convirtieron en una ovación tras El paso de Sabzak. Las obras interpretadas se detallan más adelante.



Tras la interpretación del programa y antes de los bises, el párroco castrense dirigió unas palabras de agradecimiento. A continuación, intervinieron el general Antonio Izquierdo García, que dio testimonio de su experiencia con la ELA, y el director de la parroquial, el general D. **Jesús Arenas García**. Concluidas las intervenciones, la Unidad de Música interpretó el bis, La canción del legionario, y tras el Himno Nacional se puso el broche final al concierto. Más adelante se ofrece un resumen de las alocuciones.



Al término del acto, se intercambiaron felicitaciones y agradecimientos entre los músicos, las autoridades, los beneficiarios, los voluntarios y los demás asistentes, que compartieron la satisfacción por el encuentro.



Entre las autoridades castrenses que asistieron se encontraban el director de la Fundación Museo del Ejército, el general de división D. **Francisco Ramos Oliver**; en representación del director general de Cáritas Castrense, el general D. **Juan Díaz Cruz**; el director de la Academia de Infantería, coronel D. **Juan Esteban Rodas**; y el comisario jefe de Talavera, comisario D. **Anastasio Sánchez Martín**. Entre las autoridades civiles asistió el presidente de la Real Fundación de Toledo, D. **Jesús Carrobles Santos**; y entre las eclesiásticas, una representación de Cáritas de Toledo encabezada por su director, D. **José Luis González Montañés**; su secretaria general, Dña. **Mónica Moreno Alonso**; y su responsable del programa de Empresas con Corazón, Dña. **Marisa Martínez Moreno**.



